


УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ БОБРУЙСКОГО ГОРИСПОЛКОМА
ОТДЕЛ ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ И ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ
БОБРУЙСКОГО ГОРИСПОЛКОМА
БОБРУЙСКАЯ ЕПАРХИЯ БЕЛОРУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

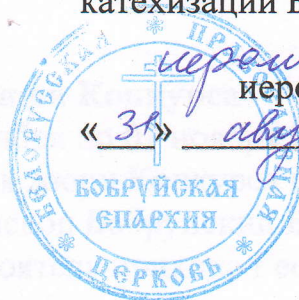
УТВЕРЖДАЮ

Начальник
управления по образованию
Бобруйского горисполкома
 В.А. Омелюсик

« » 2018

УТВЕРЖДАЮ

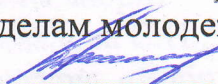
Руководитель отдела
религиозного образования и
катехизации Бобруйской епархии



иеромонах Андрей (Василюк)

« 31 » августа 2018

УТВЕРЖДАЮ

Начальник отдела
идеологической работы и
по делам молодежи Бобруйского горисполкома
 Т.М. Горбачева

« 31 » 08 2018

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА
МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
«КРАСОТА БОЖЬЕГО МИРА»**

1. Общие положения

1.1. Региональный этап Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» (далее - Конкурс) проводится в рамках Программы сотрудничества управления по образованию Бобруйского горисполкома и Бобруйской епархии Белорусской Православной Церкви на 2015-2020 годы.

1.2. Конкурс проводится в области изобразительного искусства как региональный этап XIV Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира», организованного Синодальным отделом религиозного образования и катехизации в г. Москве в рамках XXVII Международных Рождественских образовательных чтений.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является выявление и раскрытие молодых талантов.

2.2. Задачи Конкурса:

- духовное просвещение;
- нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения;
- создание среды для творческого общения детей и юношества.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие учащиеся учреждений общего среднего, дополнительного, среднего специального и профессионально-технического образования, воспитанники учреждений дошкольного образования и приходских воскресных школ, расположенных на территории Бобруйской епархии.

3.2. Конкурс проводится в трех возрастных категориях:

первая группа: до 8 лет;

вторая группа: 9-12 лет;

третья группа: 13-17 лет.

4. Сроки проведения и состав жюри Конкурса

4.1. Конкурс проводится с 01 сентября по 01 ноября 2018 года.

4.2. Для оценки работ формируется жюри Конкурса в следующем составе:

Преосвященнейший Серафим, епископ Бобруйский Быховский - председатель;

Протоиерей Геннадий Вейго, настоятель прихода Георгиевского храма г. Бобруйска - заместитель председателя;

Члены жюри:

Привалова С.Н., директор Государственного учреждения культуры «Бобруйский художественный музей»;

Концуб А. А., член Общественного объединения «Белорусский союз художников»;

Шаповалова В. М., руководитель городского методического объединения учителей изобразительного искусства учреждений общего среднего образования г. Бобруйска, учитель ИЗО ГУО «Средняя школа № 34 г. Бобруйска»;

Овчинникова В. Н., главный хранитель Государственного учреждения культуры «Бобруйский художественный музей».

5. Номинации Конкурса.

5.1. «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»

- Крещение Руси (1030-летию Крещения Руси посвящается);
- Князя Киевской Руси;
- Святые периода X–XI веков;
- Библейские сюжеты;
- Мир духовный и мир земной;
- Христос и Церковь;
- Любимый храм;
- Красота родной природы;
- Мой дом, моя деревня, мой город;
- Моя семья, мои друзья.

5.2. «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»

Номинация посвящена 1030-летию Крещения Руси.

В этой номинации могут принять участие только учащиеся иконописных школ или мастерских, достигшие возраста 13–17 лет. Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

5.3. «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»

Номинация предполагает участие детей 13–17 лет, преимущественно учащихся, посещающих учреждения дополнительного образования, художественные школы.

Номинация имеет дополнительные требования к оформлению работ.

6. Требования к конкурсным работам и условия проведения Конкурса

6.1. Работы, предоставляемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике;
- размер работ составляет не менее 30х40 см и не более 50х70 см;
- работы имеют поля шириной не менее 0,5 см;
- работы не оформляются паспорту или рамами;
- работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится конкурс;
- на обратной стороне обязательно указываются: фамилия, имя автора, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода страны и населенного пункта), название рисунка, фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, адрес учебного заведения.

6.2. Дополнительные требования к оформлению работ в номинации «Роспись по фарфору»:

- работы выполняются на бумаге;
- эскиз росписи тарелки выполняется в виде круга радиусом 19 см;
- на одном листе может быть только один эскиз;

6.3. Для участия в Конкурсе необходимо **не позднее 1 ноября 2018 года** предоставить творческие работы, оформленные в соответствии с требованиями, в духовно-просветительский центр Георгиевского храма г. Бобруйска (213800, ул. Карбышева, 4. Тел.: +375 225 771144. E-mail: **georg_hram@mail.ru**).

6.4. Работы, участвующие в Конкурсе, не рецензируются и не возвращаются.

7. Награждение победителей Конкурса

7.1. В каждой номинации конкурса жюри определяет по 5 лучших работ.

7.2. Работы, победившие в региональном этапе Конкурса (всего не более 15 работ) будут награждены во время проведения Региональных Рождественских образовательных чтений в г. Бобруйске в декабре 2018 г.

7.3. Эти работы будут представлены к участию во втором (заключительном) этапе Конкурса, который состоится с 15.11.2018 по 15.12.2018 г. в г. Москве.

7.4. Победители второго (заключительного) этапа Конкурса будут награждены в дни проведения XXVII Международных Рождественских образовательных чтений в г. Москве в период с 27 по 31 января 2019 года.